BELGIE : 6 fr. — NEDERLAND : Losse nummers: 40 ct.

ROBBEDOES

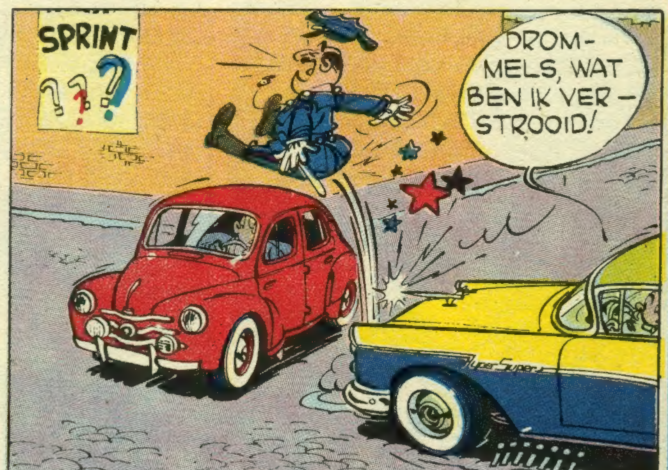
EEN NIEUW AVONTUUR VAN BUCK DANNY

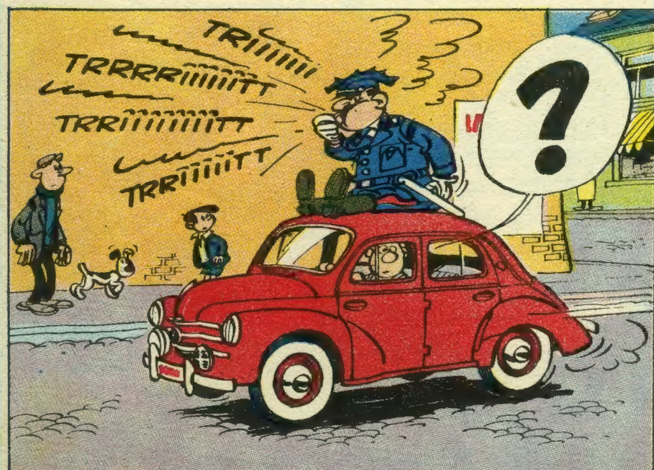
Weekblad. — 17e Jaargang.
Nr. 807. — 15 September 1955. — 24 blz.














???
WAT IS DAT NU?... ER ZIT IEMAND IN DE WAGEN!! HELA!?
HE! JA!
COPACA


WIE IS U? WAT VOERT U DAAR UIT?
VERTEL EENS OP!
RUSTIG, RUSTIG: IK BEN DETECTIVE...
INT


DETECTIVE VAN DE VERZEKERINGSMAATSCHAPPIJ?
JA... ZE HEBBEN U DUS OVER DE DIEFSTALLEN GESPROKEN... KENT U DE HELE GESCHIEDENIS, HEREN?
NEE...


LUISTER DAN: DE AFGELOPEN TWEE MAANDEN WERDEN TWAALF "QUICK"'S GESTOLEN, VERKOCHT DOOR DE FIRMA BLIJWIEL...


DIT BETEKENT, DAT DE DIEVEN MEDEPLICHTIGEN IN DE ZAAK ZELF HEBBEN!...NOG STERKER, DE DIEVVEN...


...HEBBEN HUN SLAG GESLAGEN OP DE DAG VAN LEVERING OF DAAGS ERNA. OP DE MEEST VERSCHILLENDE PLAATSEN: SOMMIGE OP HET PLATTELAND, ANDERE...


...IN DE STAD, VOOR HET HUIS VAN DE EIGENAAR... DE DIEVEN MOETEN DUS WEL NAUWKEURIG OP DE HOOGTE ZIJN. VOLGENS MIJ VOLGEN ZIJ DE NIEUWE WAGENS...


...EN LEGGEN ER BESLAG OP, ZODRA ZE DE KANS ZIEN! ALS IK U WAS, ZOU IK DUS MAAR VOORZICHTIG ZIJN... HET MOETEN GESLEPEN LIEDEN WEZEN...


GOED!... ER ZIT NIETS ANDERS OP, DAT RUSTIG DOOR TE RIJDEN...
MIJ BEST!
QUICK
172-X


3
HOLA, HEREN! WE ZIJN MISSCHIEN OP HET PUNT EEN GROTE ONTDEKKING TE DOEN. EEN 15 CV VERANDERDE AL TWEE KEER MET ONS VAN RICHTING...
LEEST HUMOR
PHILIPS
QUICK
172-X

JERRY SPRING

GILLAIN

















JERRY SPRING

















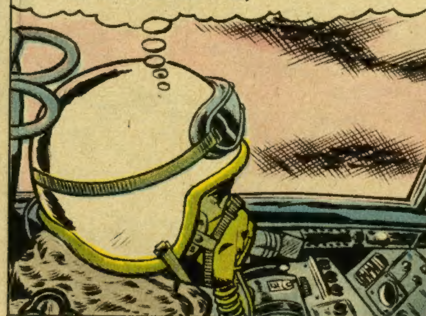
BUCK DANNY

GEVAAR IN HET NOORDEN.

DIE OCHTEND PATROELJEERT EEN ESKADER VAN 'T AMERIKAANSE VLIEGDEKSCHIP "VALLEY FORGE", ONDER BEVEL VAN BUCK DANNY OP EEN WOELIGE ZEE TEN ZUIDEN VAN DE BEHRINGSTRAAT, TER HOOGTE VAN HET ST LAURENSEILAND.

FALCON LEADER AAN ALLEN!... ZO IS HET GENOEG, KIDS!... HET WEER WORDT TE SLECHT! WE GAAN NAAR HUIS!

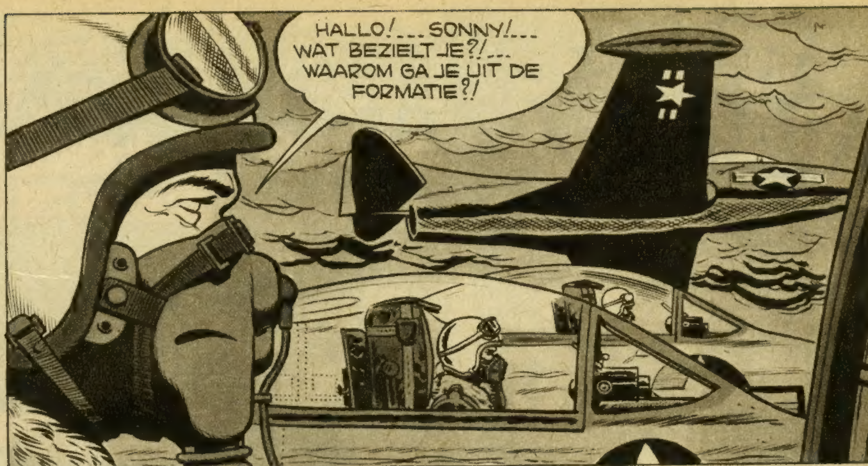




HALLO!... FALCON LEADER AAN ALLEN!... OP EEN RIJ VLIEGEN. SONNY LINKS, TUMBLER RECHTS. WE DALEN TOT VLAK BOVEN HET WATER, KIDS. DAT IS BETER DAN BLINDVLIEGEN!... OUT.




HEREMIJNTIJD!... WAT IS DAT VOOR IETS?... DROOM IK SOMS?

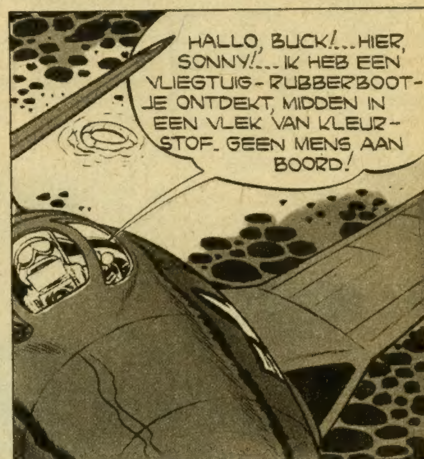

HALLO!... SONNY!... WAT BEZIELT JE?!... WAAROM GA JE UIT DE FORMATIE?!


HALLO, BUCK!... IK HEB EEN SECONDE EEN GELE VLEK OP HET WATER GEZIEN. DIE MOET IK EENS NADER BEKIJKEN IK KOM DADELIJK TERUG.

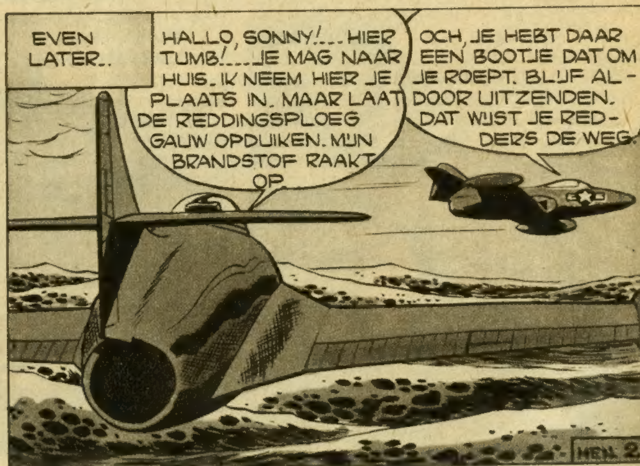

HALLO, SONNY!... DIE GELE VLEK... DACHT JE DAT HET!...
JA, BUCK!... NET HETZELFDE GEEL ALS DE VERFSTOF VAN DE REDDINGSVESTEN

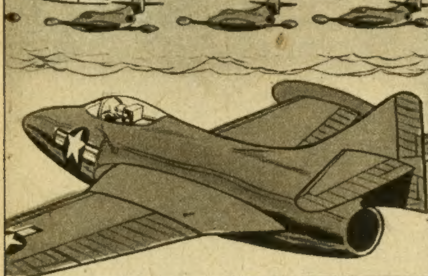

GOD, WAAR WAS HET OOK WEER? NU BEN IK HET KWIJTGERAAKT. EN MET ZULKE REUZENGOLVEN.. O, DAAR IS 'T WEER... MAAR ER DRIJFT IETS MIDDEN IN!


O! EEN EENMANSRUBBERBOOTJE!!! LEEG!!!


HALLO, BUCK!... HIER, SONNY!... IK HEB EEN VLIEGTUIG-RUBBERBOOTJE ONTDEKT, MIDDEN IN EEN VLEK VAN KLEURSTOF. GEEN MENS AAN BOORD!


HALLO, SONNY!... NEEM PRECIES DE POSITIE VAN HET WRAK OP. HET MOET OPGEVIST WORDEN. IK WAARSHUW DE BASIS
HALLO, BUCK! STUUR IEMAND OM ME AF TE LOSSEN. MIJN MOTOR HAPERT.

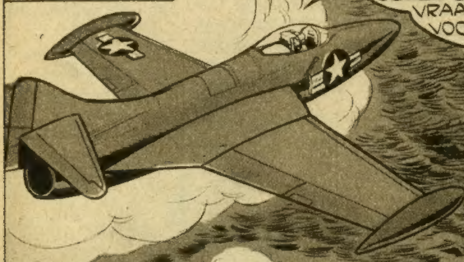

EVEN LATER..
HALLO, SONNY!... HIER TUMB!... JE MAG NAAR HUIS. IK NEEM HIER JE PLAATS IN. MAAR LAAT DE REDDINGSPLOEG GAUW OPDUIKEN. MIJN BRANDSTOF RAAKT OP
OCH, JE HEBT DAAR EEN BOOTJE DAT OM JE ROEPT. BLIJF ALDOOR UITZENDEN. DAT WIJST JE REDDERS DE WEG.
HEN. 2.







①: VERSTAAN. ②: KOERS VOOR TERUGTOCHT BASIS.

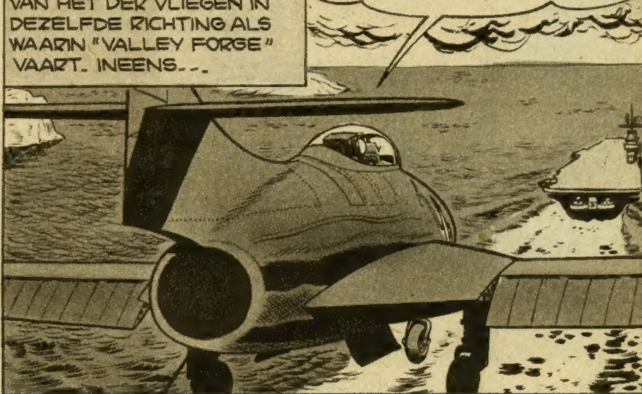


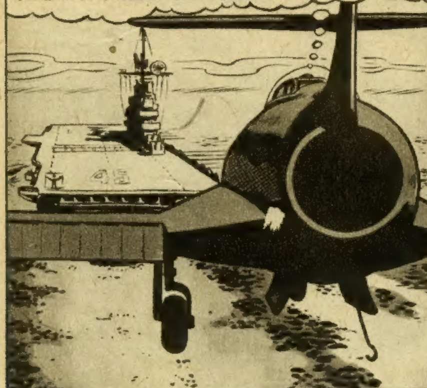


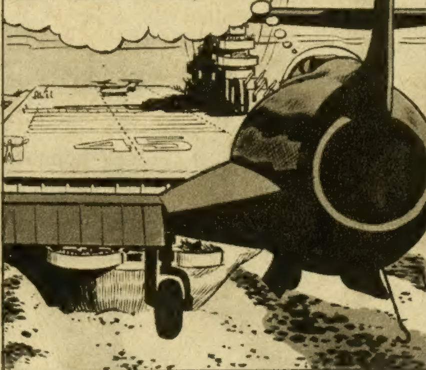
① VRIJ. ② LUCHTDRUK OP ZEEHOOGTE.

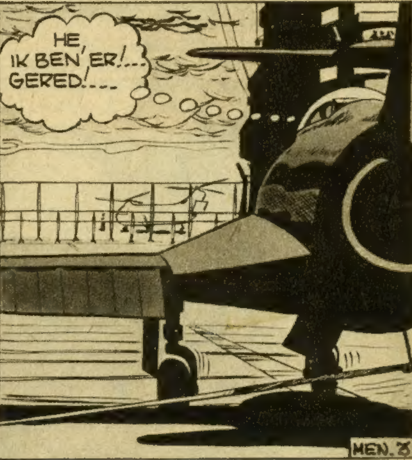


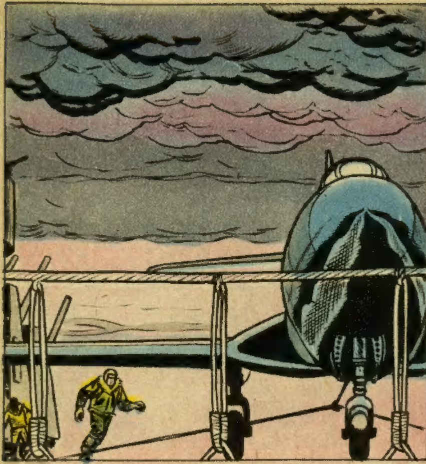
① AFGELOPEN.

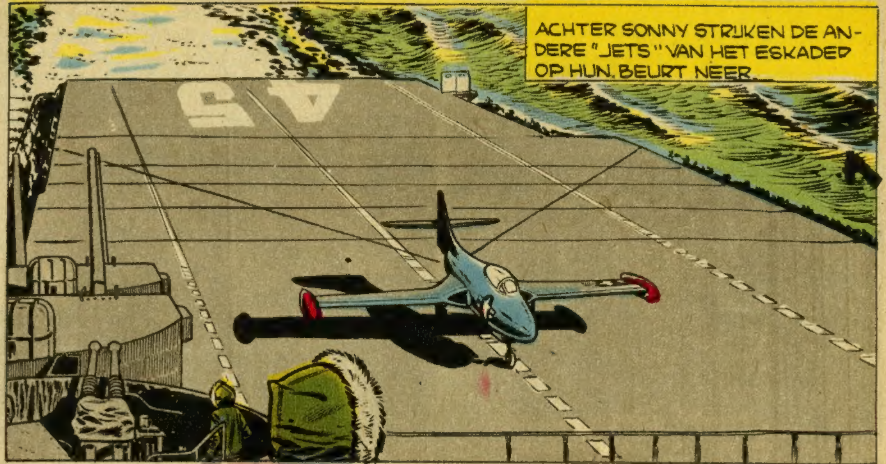








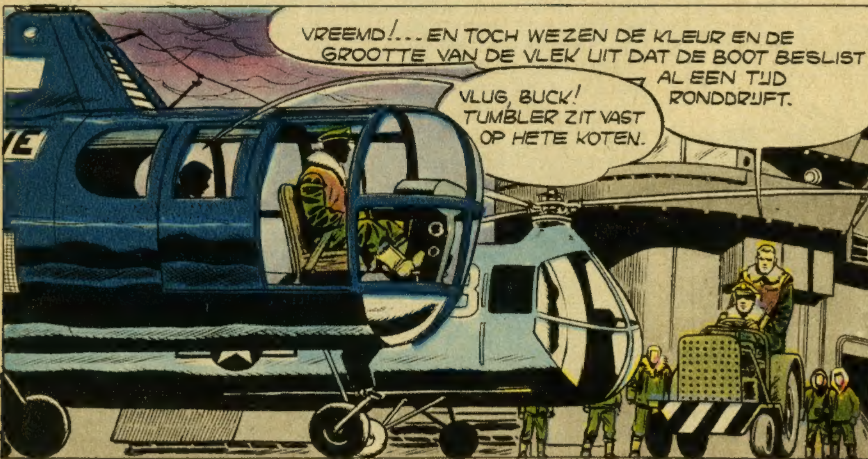




















(Wordt vervolgd.)

LUCKY LUKE

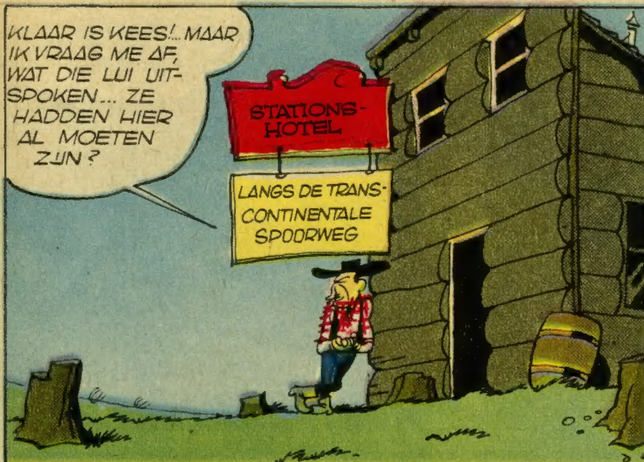


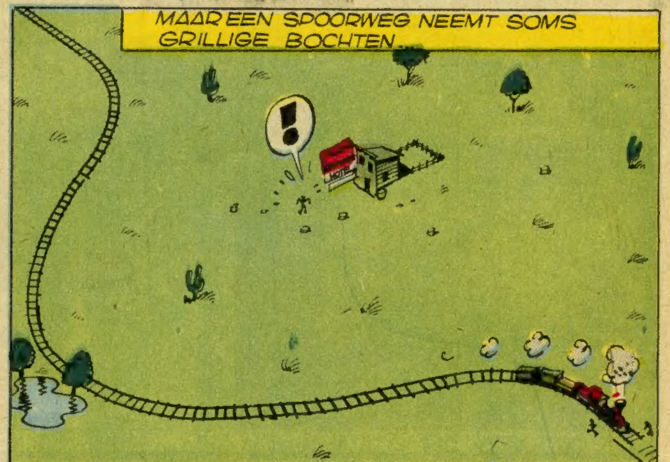
IN EEN KERSVERS WILD-WESTVERHAAL

DE SPOORWEG DOOR DE PRAIRIE

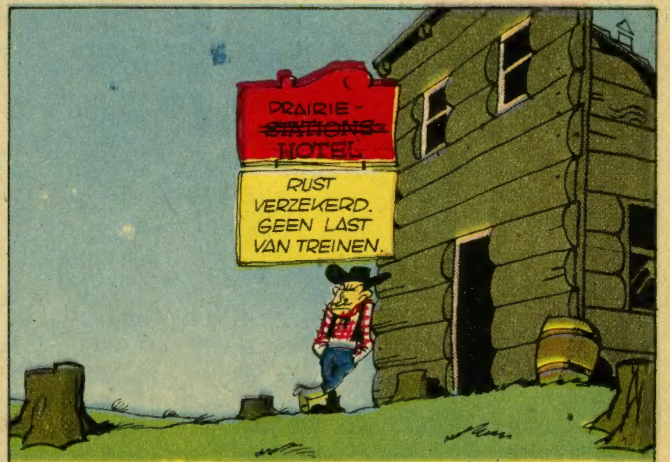


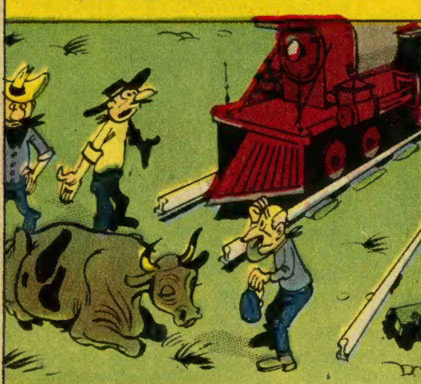


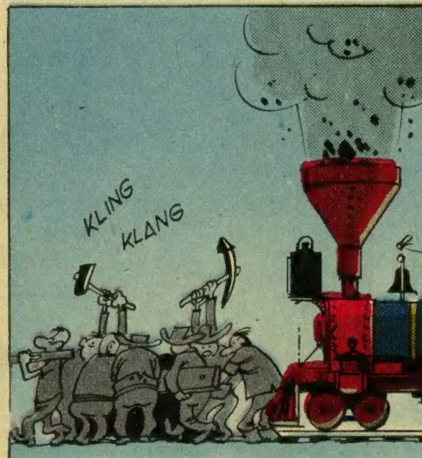


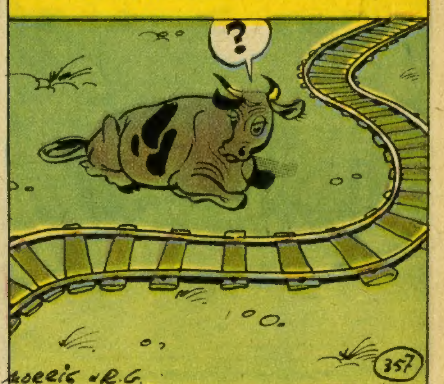






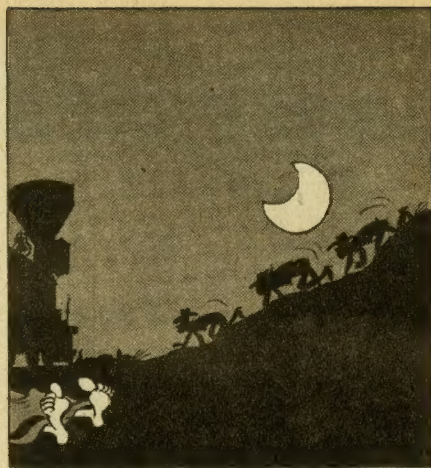








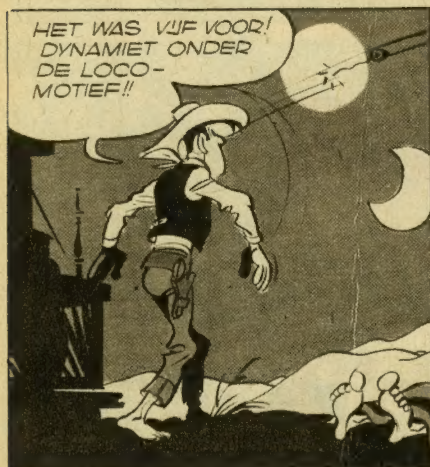






















(Wordt vervolgd.)



SNUFFELTJE VERTELT OVER... ALLES en nog wat...

OPROEP : Zouden **WENDIE** uit **Hamme-Zogge, LUCKY LUCK** uit **Brugge, JAN STRIJBOSCH** uit **Rotterdam** en **JULIUS CAESAR 33.705** uit **Duisburg (Tervuren)** me hun naam en adres willen opgeven ? Alvast hartelijk dank !

Vandaag, beste rakkers en rakkersjes, moeten we wat opruiming houden in onze vragen-verzameling. Het wordt dus een allegaartje, waarvan iedereen wel wat zal kunnen meenemen. Allemaal startklaar ?... Wel, dan gaan we...

LOUIS MARIANO uit **Diepenbeek** heeft op school iets over het **haringkaken** horen vertellen. Je weet, Marcel, dat het een hele kunst is om vis vers te houden en te verduurzamen. En juist, omdat haring zo'n lekkernij is (Mmm !...) moest er iets op gevonden worden om die vis zo lang mogelijk te kunnen bewaren en over grote afstanden te kunnen vervoeren.

Algemeen wordt Willem Beukelsz. van Biervliet voor de uitvinder gehouden (14e eeuw). Historische bewijzen hebben wij er echter niet voor.

« Kaken » is een werkwoord. Het kaken bestaat hierin, dat men met een scherp mes vlak onder de linkerkieuw van het dier een snee maakt en dan in één ruk alle zachte delen van de vis, zoals hart en lever, er uithaalt.

Diezelfde Louis Mariano wilde ook iets weten over **phonetiek.** Je mag gerust **fonetiek** schrijven, hoor Marcel !

Fonetiek (afgeleid van het Griekse « phonè » = klank) is het onderzoek naar spraakklanken. Hier zijn natuurlijk veel methodes voor. En het zou te geleerd en ingewikkeld worden om daar verder op in te gaan. Onthou dit maar : klanken zijn trillingen. En in de fonetiek weten ze met instrument die trillingen te noteren. Elke klank heeft een eigen trilling. En omgekeerd brengt een bepaalde trillingsvorm die klank naarvoren, die aan die bepaalde trillingsvorm eigen is. Brrr... Wat ingewikkeld, hé ? Met rustig overlezen en nadenken zal je het echter wel begrijpen. Denk verder ook maar aan de geluidsband bij geluidsfilms.

Ook worden in de fonetiek de verschillende mondstanden, tongbewegingen, enzovoort bestudeerd. Hierdoor kunnen de geleerden precies aangeven, hoe wij moeten doen om onze eigen taal en ook de vreemde talen zo zuiver mogelijk te spreken.

Er bestaat ook een **fonetisch schrift.** Hierbij worden door de aangegeven letters de klanken aangeduid. Kijk maar eens in een Engels-Nederlands, Frans-, of Duits-Nederlands woordenboek.



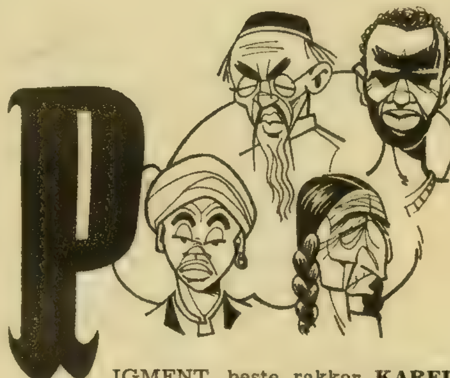
NICOTINE, beste **Jan BRUS** uit **Amsterdam,** is het vergiftige alkaloïd van de tabak. Alkaloïden zijn plantaardige, scheikundige verbindingen, die een uitwerking kunnen hebben op het lichaam als bijvoorbeeld : genotsmiddel, slaapmiddel, vergift.

Nicotine nu is een kleurloze, zéér giftige vloeistof, die uit de tabaksplant kan worden bereid. Nicotine wordt echter ook voor geneeskundige doeleinden gebruikt. Bij overdreven sterke rokers en soms ook bij arbeiders in de tabaksindustrie kan nicotine-vergiftiging voorkomen, die zich openbaren kan in oog- of hartaandoeningen, of ook wel in spijsverteringsstoornissen.

De bruine, kleverige stof, die in een pijpensteel achterblijft wordt ook wel nicotine genoemd. Het is echter geen nicotine. Ook niet die bruine plek, als je rook door een witte zoekdoek blaast. Dit bruine goedje is « teer ».

Als jongen moet je nog maar niet aan roken denken, Laten we nu eens heel eerlijk zijn : het is toch maar om de grote meneer uit te hangen en bij vriendjes op te scheppen, nietwaar ? Maar er echt van genieten, zoals grote mensen, dat doe je nog niet.

Dat roken slecht is voor jonge mensen, is heus geen fabeltje. Roken is slecht voor jongelui, juist door die giftige nicotine ! En ook later moet je trachten altijd matig met roken te blijven. Het moet een genot blijven en geen trek- en blaas-hartstocht worden !



PIGMENT, beste rakker **KAREL** uit **Oostende,** is de naam van verschillende kleurstoffen in het lichaam. De pigmentkorrels vind je in huid en haar. Door dit pigment zijn de negers zwart, de Maleiers bruin, de Chinezen geel, de Indianen rood en de Europeanen blank. Zo is het ook met ons haar. Door het pigment is dit ofwel blond, bruin, wit, grijs, rood of zwart. Natuurlijk vind je het ook in de veren van de vogels.

Moedertje natuur weet heel kunstig met dit pigment om te gaan. Denk maar eens aan de mooie strepen en het witte befje van jullie kat en de prachtige tekeningen op een pauwestaart.

Soms kunnen er onder invloed van het zonlicht — vooral bij rossige typen — pigment-ophopingen ontstaan in de onderste laag van de opperhuid. Dit zijn de « sproeten ».

TIMOER uit **Leopoldsburg** wilde iets weten over TAGORE.

Rabindranâth Tagore werd op 6 Mei 1861 te Calcutta geboren. Op 17-jarige leeftijd ondernam hij zijn eerste reis naar Europa. Al vroeg gaf hij blijk een geboren schrijver te zijn. In 1913 kreeg hij de Nobelprijs voor letterkunde.

Tagore heeft ongeveer honderd dichtbundels geschreven, waarvan enige in het Nederlands zijn vertaald. Vele van zijn gedichten zijn door hemzelf op muziek gezet of worden op oude wijzen gezongen. Hij was een man, die overal liefde en hartelijkheid wilde doen zegevieren. Hij overleed te Sant-Niketan op 7 Augustus 1941.

OPROEP : voor **SINNY** uit **Etterbeek** : over de geluidsbarrière werd gesproken in Snuffeltje van 11 November 1954; voor **JEAN MERMOZ** uit **Ravels** : over Einstein een Snuffeltje in de Robbedoes van 20 Januari 1955; voor **MICHEL BROCKX** uit **Breda** : goeie raad, vraag met je verjaardag of met St. Niklaas een verklarend woordenboek. Daar zal jij je hele leven plezier van hebben; voor **ARENDSOOG** uit **Almelo** : zou jij je vraagje over de mummies eens wat nader willen omschrijven ?; voor **WINNETOU 33.642** uit **St. Niklaas** : weet je wel zeker, dat dit « aria » bestaat ? Of is het maar een volksgezegde ?; voor **KIM DEVIL** uit **Aarschot** : ook jouw vraagje is te vaag. Probeer eens een kunstgeschiedenis te pakken te krijgen.

Een rommelig Snuffeltje deze week, vinden jullie ook niet ? Maar wat wil je, als er schoonmaak moet worden gehouden !... En dan te weten, dat er nog zoveel rakkers zitten te wachten. Hebben jullie nog wat geduld ? Prachtig ! We doen eerlijk ons best om niemand te vergeten. Maar... vergeet dan zelf ook niet duidelijk je naam en adres te vermelden !

Tot de volgende week, Robbedoezers !

Intussen met Robbedoes Vooruit en Vooraan !

Jullie trouwe,

SNUFFEL.

Het raadsel van de maansteen

DOOR Peyo



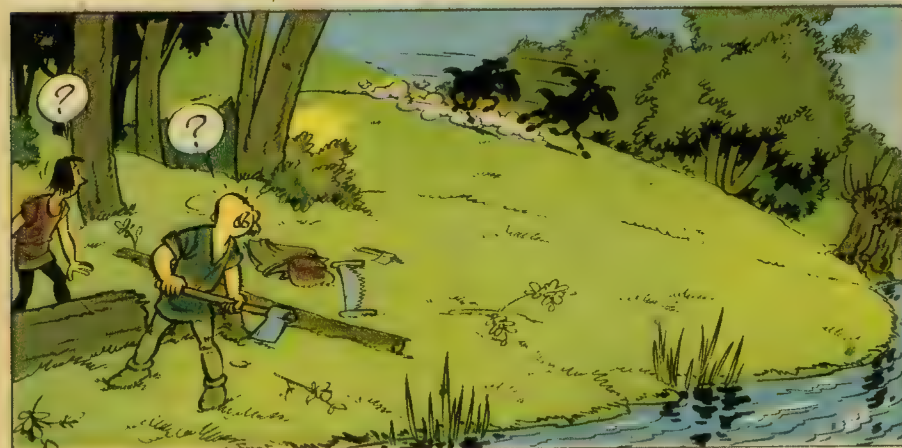




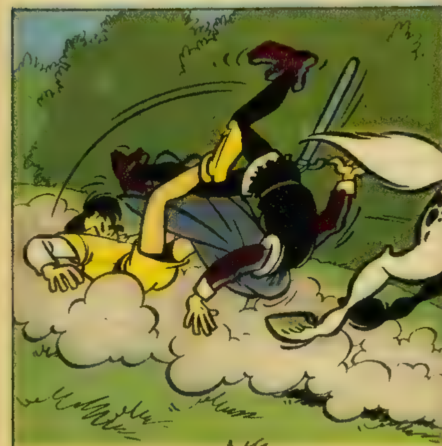






































(Wordt vervolgd.)

NU, BEVALT DIT NUMMER JE? GEEF HET DAN AAN JE VRIENDJES DOOR.

KIM DEVIL

DE VERDWENEN WERELD















NA KIMS DEMONSTRATIE IS DE KARAVAAN OP WEG GEGAAN.

IK HOOP DAT WE DIE INDIANEN ZULLEN TERUGZIEN... IK WOU WEL MET ZE IN AANRAKING KOMEN. MISSCHIEN WETEN ZE IETS OVER JE VADER, JOAO...

EEN HELE DAG GAAT DE MARS VOORT...

KIJK, EEN MEER DAT ONS DE WEG VERSPERT... EN ZIE DIE REUSACHTIGE ROTSWAND DAARACHTER EENS... TWEE ONOVERKOMELIJKE HINDERNISSEN...

MENEER KIM... KIJK, GINDS... INDIANEN... ZE KOMEN UIT HET BOS...

O, ANDERE INBOORLINGEN. ZE ZETTEN VAN ALLE KANTEN OP. WE WORDEN OMSINGELD.

PAS OP, GEEN DREIGEND GEBAAR!... KALM BLIJVEN! NIET BANG DOEN! AYOMATUC... GA EENS ZIEN WAT ZE WILLEN... VRAAG HUN BOOTJES OM DAT MEER OVER TE STEKEN.

EN EVEN LATER...

IK OPPERHOOFD GESPROKEN. HIJ VREDE WILLEN SLUITEN MET BLANKEN MET DONDERWAPENS. HEN IN ZIJN DORP ONTVANGEN, HIER VLAK BIJ... MAAR BESLIST WEIGEREN ONS HET MEER OVER TE LATEN...

ZO, ZO! EN WAAROM?

BERGEN VERDOEMD, ZEGT HIJ... BEWOOND DOOR BOZE GEESTEN, NIEMAND HEILIG MEER OVERMOGEN. VERBODEN DOOR TOVENAARS OP STRAFFE VAN DE DOOD... ALS WIJ PROBEREN, WIJ VERMOORD WORDEN.

HM... VREEMD... MAAR AANDRINGEN IS NUTTELOOS NU.

ZEG AAN HET OPPERHOOFD DAT WE GRAAG ZIJN GASTVRIJHEID AANVAARDEN EN HEM PRACHTGESCHENKEN ZULLEN GEVEN... WE ZIEN ERVAN AF HET HEILIG MEER OVER TE STEKEN... WE WILLEN ENKEL UITRUSTEN BIJ HEM, IN VOLLE VRIENDSCHAP...

EH... IS U NIET BANG VOOR VERRAAD?... HUN GASTVRIJHEID AANVAARDEN LIJKT ME ERG GEWAAGD.

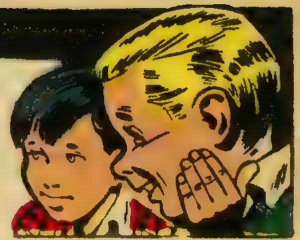
NEE... DAN HADDEN ZE ONS AL AANGEVALLEN. DIE SCHIETPARTIJ HEEFT ZE SCHRIK AANGEJAAGD. ZE ZULLEN ZICH KOEST HOUDEN...

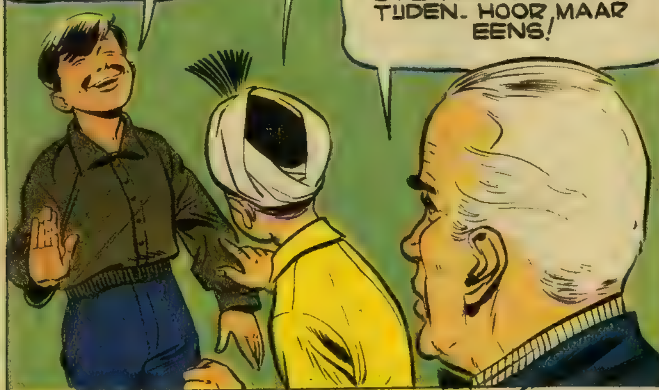
(Wordt vervolgd.)

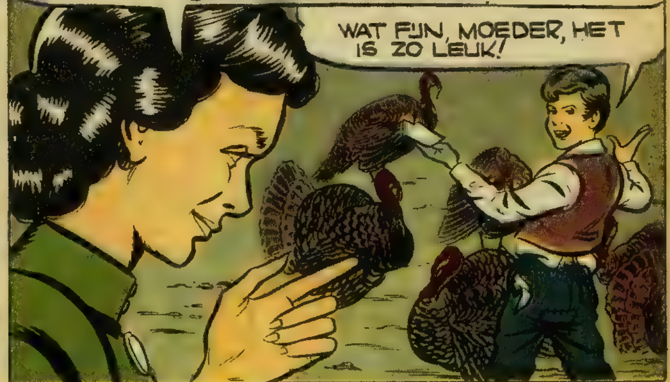


UIT DE VERHALENTROMMEL VAN OOM WIM

ROCKEFELLER, de oliekoning


















LATER BEGON ROCKEFELLER MET CLARK, EEN JONGE ENGELSMAN, EEN EIGEN ZAAK
ONS KAPITAAL IS OP!...
IK KEN EEN KAPITALIST DIE OVER FONDSEN BESCHIKT. MORGEN ZOEK IK HEM OP!...


MAAR IN PLAATS VAN ZIJN GELDGEBREK TE BEKENNEN KLAAGT JOHN DAT HIJ TE VEEL IN KAS HEEFT!!!
ALS U GELD NODIG HEEFT, LENEN WIJ HET U WEL!
NEE, DANK U! IK ZOEK ZELF EEN BELEGGING. UW ZAAK INTERESSEERT ME


DE VOLGENDE DAG KOMT DE FINANCIER BIJ JOHN, MAAR HIJ TREFT ENKEL CLARK...
TE VEEL BAAR GELD?... HA! HA! HA! WIE HEEFT U DAT WIJSGEMAAKT?... WAT EEN MOP! WE HEBBEN GEEN ROOIE DUIT!


GELUKKIG KOMT JOHN NET OP TIJD!
LUISTERT U NIET NAAR MIJN MAAT! DIE IS EEN GRAPJAS!
WAT?... ONS BEGIN-KAPITAAL WAS 2.000 DOLLAR... DAT IS EEN MEESTERZET VAN JOHN!
DAT DACHT IK AL! IK KWAM VOOR 20.000 DOLLAR AANDELEN IN UW ZAAK KOPEN... AANGENOMEN?


KORT DAARNA BELEGDE ROCKEFELLER DIE SOM IN EEN EXPEDITIEBEDRIJF.
WERVELSTORMEN ZIJN HIER SCHERING EN INSLAG! HET IS RAADZAAM ONZE VRACHT TE VERZEKEREN! AL ONS GELD ZIT ERIN!
OCH, NUTTELOOS... HET IS PRACHTWEER! LATEN WE DIE PREMIE UITSPAREN!

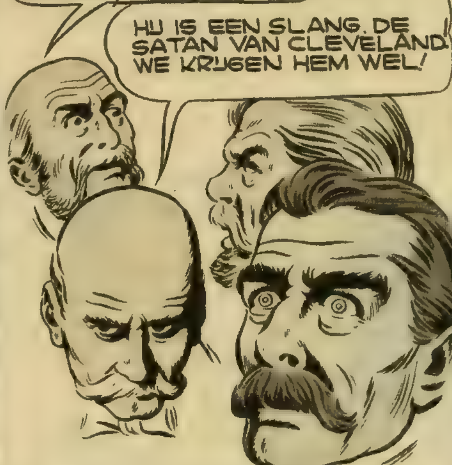

MAAR DE VOLGENDE NACHT STORMT HET GEWELDIG...
STOM VAN ME DAT WE ONS NIET VERZEKERD HEBBEN! ONZE LADING IS ZEKER VERLOREN. ZUINIGHEID BEDRIEGT DE WIJSHEID.


MAAR WONDER BOVEN WONDER 'S MORGENS...
"VRACHT GOED AANGEKOMEN"... OEF!... GODE ZIJ DANK! NU SNAP IK HET GEVAAR VAN GEWAAGDE SPECULATIES. DAT WAS EEN KEER, MAAR NOOIT MEER!


HET HUIS ROCKEFELLER, CLARK EN C° FLOREERT EN ZOEKT EEN VOORDELIGE BELEGGING VOOR ZIJN GELDEN.
IK STEL U VOOR MEE TE DOEN AAN HET OPRICHTEN VAN EEN OLIERAFFINADERIJ.
EEN PRIMA IDEE, ANDREW! EENS PROBEREN!
O.P. 2.


ZO KWAM DE STANDARD OIL C° TOT STAND. VERKWISTING WAS VERBODEN BIJ DE RAFFINADERIJ.
JE DRIJFT DE ZUINIGHEID TE VER, JOHN!... BIJ ONZE CONCURRENTEN BAAD JE IN DE OLIEPLASSEN...
HIER NIET!... MIJN BESPARINGEN ZULLEN ONS RIJK MAKEN... EERST WAREN ER 6 DRUPPELS SOLDEER NODIG VOOR HET SLUITEN VAN BLIK... NU ZIJN 5 VOLDOENDE!

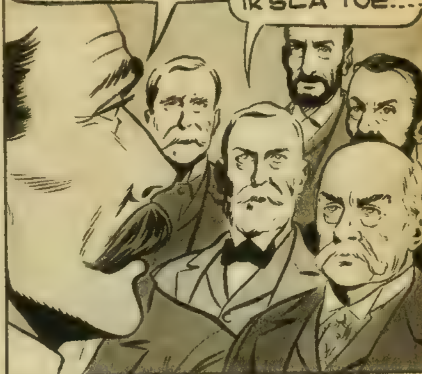

JOHN BUITTE ZIJN KENNIS VAN HET EXPEDITIEVAK UIT.
IK HEB EEN TARIEFVERLAGING VERKREGEN, WAARVAN ONDER ONS GEZEGD ALLEEN WIJ GENIETEN.
WE ZULLEN AL ONZE CONCURRENTEN KAPOT MAKEN!


MAAR DE DOOR DE STANDARD TOEGEPASTE PRIJZEN VERWEKKEN AFGUNST.
DIE ROCKEFELLER MET ZIJN ZACHTE STEM EN ZIJN VERLEGEN GLIMLACH IS EEN SCHURK, EEN MONSTER!
HIJ IS EEN SLANG, DE SATAN VAN CLEVELAND! WE KRIJGEN HEM WEL!


EN INDERDAAD, ZE KREGEN HEM...
KIJK! DE HANDLANGERS VAN ONZE CONCURRENTEN HEBBEN WEER EENS ONZE VATEN VOLGEKLADDERD!...
ZE UITEN BEDREIGINGEN TEGEN ONZE BAAS! DAT IS KRAS!


ZE MAAKTEN HET NOG BONTER. DE PRODUCENTEN WERDEN GEDWONGEN OLIE AAN DE STANDARD OIL TE WEIGEREN.
JAMMER, MENEER ROCKEFELLER, MAAR WE HEBBEN GEEN RUWE OLIE TE KOOP VOOR U!
NU, DE TUSSENHANDELAREN VERKOPEN ME GRAAG GENOEG HUN VOORRADEN.


IN PENNSYLVANIA WAREN 250 RAFFINADERIJEN GEVESTIGD...
ER ZIJN VEEL TE VEEL VAN ZULKE FABRIEKEN HIER... ZE MAKEN ELKAAR KAPOT DOOR DIE CONCURRENTIE. HOE BRENGEN WE ZE TOT SAMENWERKING?
IK WEET WAT!...


ROCKEFELLER RIEP ALLE CONCURRENTEN BIJEEN...
IK DOE EEN EERLIJK VOORSTEL... IK KOOP UW FABRIEK VOOR EEN BILLIJKE PRIJS OP EN BETAAL U MET STANDARDAANDELEN. ZO KUNT U WELDRA VAN ONZE VOORSPOED MEEGENIETEN EN VAN DE ENORME WAARDESTIJGING VAN DIE EFFECTEN!
IK SLA TOE!...


NA 8 JAAR BEHEERST DE STANDARD 95% VAN DE WERELDMARKT. MAAR WELDRA RIJZEN ER WEER NIEUWE MOEILIJKHEDEN...
DE SPOORWEGMAATSCHAPPIJEN ZIJN ONEERLIJK. ZE SPECULEREN CYNISCH TEN KOSTE VAN ONS DOOR BUITENSPORIGE PRIJZEN VOOR HET VERVOER VAN ONZE OLIE TE EISEN... LATEN WE PIJPLEIDINGEN AANLEGGEN, DAN ZIJN WE NIET MEER AFHANKELIJK VAN ZE.
TJA, MAAR DIE PIJPLEIDINGEN MOETEN SPOORLIJNEN OVER... DE SPOORWEGEN GEVEN ONS VAST GEEN TOESTEMMING!


TOCH BESTUDEERT ROCKEFELLER DE KWESTIE...
NIKS AAN TE DOEN... ONZE PIJPLEIDINGEN MOETEN OVER HEEL WAT SPOORBANEN HEEN. DROMMELS, DAT ZAL ONS VEEL HOOFDBREKENS KOSTEN!


SCHIJNHEILIG KOMEN AFGEVAARDIGDEN VAN DE SPOORWEGEN MET EEN REDEN VOOR HUN WEIGERING AANDRAGEN
PIJPLEIDINGEN ONDER DE SPOREN DOOR?...DAT NOOIT!...HET KAN BRAND VEROORZAKEN!
NU JA, DAN BEGRAVEN WE DE LEIDINGEN DIEP IN DE VOCHTIGE GROND!


HIJ LIET HET WERK 'S NACHTS UITVOEREN. 'S MORGENS WAREN DE LEIDINGEN GELEGD EN MET ROTSBLOKKEN BEDEKT. MAAR SPOORARBEIDERS WISTEN HET EN VIELEN DE GRONDWERKERS AAN.


HET KWAM TOT EEN PROCES EN ROCKEFELLER EN ZIJN VRIENDEN WONNEN HET PLEIT.
ROCKEFELLER IS NET STAAL: HARD, GEPOLIJST EN KOUD!


ROCKEFELLER NAM CONTACT MET VENTERS DIE BIJ DE HUISMOEDERS GINGEN LEUREN.
BETREKT UW OLIE UITSLUITEND BIJ DE STANDARD, DAN ZAL IK DE KLEINHANDELSPRIJS VERHOGEN...ZO WORDT UW WINST GROTER...


EN WELDRA IN HEEL AMERIKA...
WAT! IS DE OLIE DUURDER GEWORDEN?
JAWEL, MAAR IK MAAK UW LAMP GRATIS SCHOON. DAT IS EEN GESCHENK VAN DE STANDARD!...

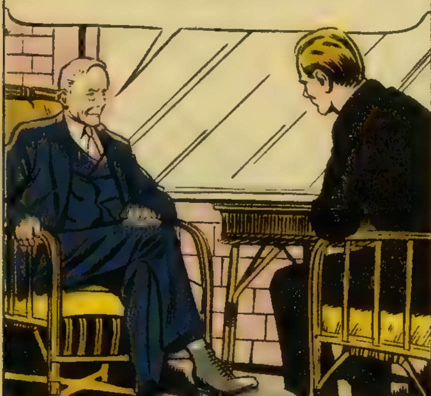

EEN VRESELIJKE ZIEKTE DWINGT ROCKEFELLER ZICH UIT ZAKEN TERUG TE TREKKEN NADAT HIJ ZIJN FORTUIN HAD GEMAAKT. HIJ WAS AMPER 56 JAAR.
HOORT U DAT EENS, DOKTER. HET HEET DAT IK OP ALLE OLIE IN ONS LAND BESLAG LEG EN TOCH HEB IK ER NIET EENS GENOEG OM MIJN GEWRICHTEN TE SMEREN.
GA GOLF SPELEN, DAT MAAKT ZE WEER LENIG!


VAN TOEN AF WERD GOLF ROCKEFELLERS VOORNAAMSTE TIJDVERDRIJF... DAAR HIJ TELKENS HET BALLETJE KWIJT WAS LIET HIJ ZICH DOOR EEN CADDIE VOLGEN.
JE ENIGE TAAK BESTAAT ERIN TELKENS TE HERHALEN: PAS OP, HOU GOED UW BAL IN 'T OOG! BEGREPEN?
BEGREPEN, MENEER!... REKEN MAAR OP MIJ. IK ZAL EEN ECHTE FONOGRAAF ZIJN.
O.P.4.


DE RECORDHOUDER VAN DE EDELMOEDIGHEID WOU NIET BEDROGEN WORDEN... EENS...
IK HEB EEN FOTO VAN ME IN UW UITSTALLING GEZIEN... HET IS EEN JEUGDHERINNERING HOEVEEL VRAAGT U ERVOOR?
OMDAT HET VOOR U IS: 250 DOLLAR!


HOU ZE DAN MAAR! ZO'N KOSTBAAR STUK WIL IK U NIET AFNEMEN! VAARWEL VRIEND!...
JA MAAR..


NADERHAND ERFDE EEN OUDE DOODARME DAME DE FOTO EN STUURDE DIE NAAR ROCKEFELLER "ALS HERINNERING"
HAAR ONBAATZUCHTIGHEID IS ROEREND. ZIJ KRIJGT, DIE 250 DOLLAR!

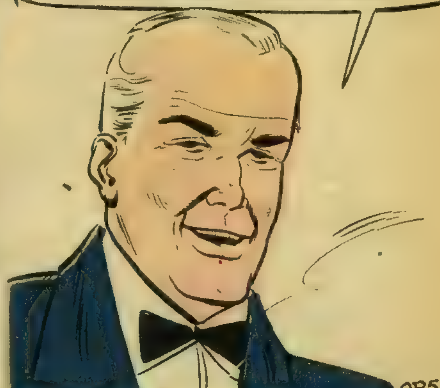

ROCKEFELLER KON RIJKELUISZOONTJES NIET LUCHTEN.
JONGEN, IK WIL DAT MIJN KLEINKINDEREN ZO LAAT MOGELIJK HOREN WAT EEN REUZENFORTUIN ZE ZULLEN ERVEN... ANDERS WORDEN ZE VERWAAND EN ONUITSTAANBAAR... EN GEEF HUN NIET TE VEEL GELD...


ZO WISTEN DE JONGE ROCKEFELLERS HEEL LANG NIET DAT HUN GROOTVADER DE RIJKSTE MAN VAN DE WERELD WAS...
WAT EEN LELIJK BOOTJE! WAAROM KOOP JE GEEN MOTORBOOTJE?
ZIE JE ME VOOR EEN MILLIARDAIR AAN?!

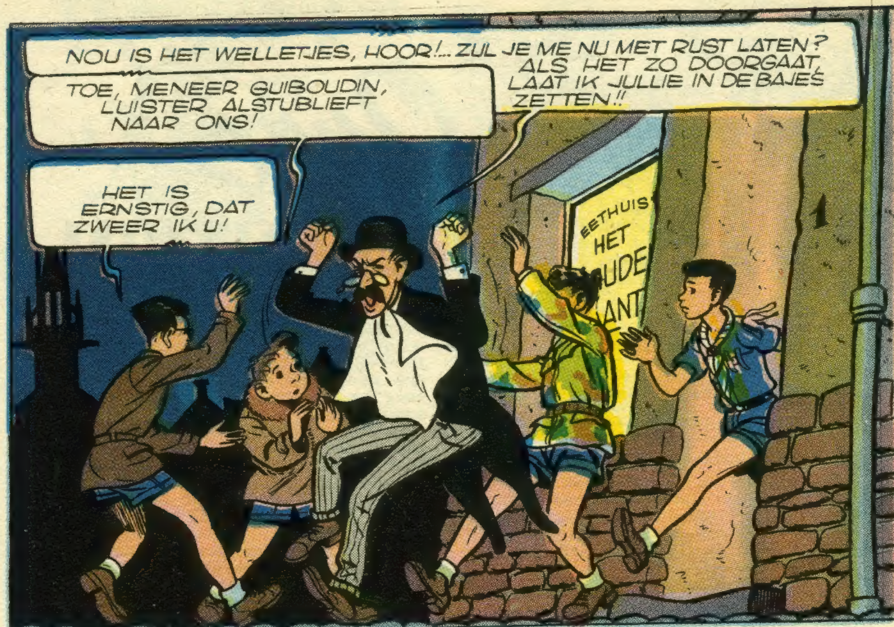

JOURNALISTEN VERFOEIDE ROCKEFELLER...
EEN FOTO VOOR ONZE BLADEN, PLEASE, SIR!...
GA LIEVER EERST NAAR DE KERK, DAN MAG JE ME KIEKEN! NIET NAAR DE KERK, GEEN FOTO!


HIJ WAS DOL OP MOOIE BOMEN, OM NIET TE WORDEN AFGEZET, LIET HIJ ZE DOOR EEN ARME HOUTHAKKER KOPEN...
DAN ZAL IK UW TERREIN VOOR NIETS WIEDEN...
AKKOORD! EEN PRACHTZAAKJE. MIJN GROND GRATIS ONTGONNEN!...


MAAR DE VOLGENDE DAG...
ACH, NU SNAP IK 'T! 'T IS VOOR ROCKEFELLER! HAD IK DAT GEWETEN, DAN HAD IK DE PRIJS VERHOOGD


ZO LEEFDE, TOT ZIJN 98E JAAR, DE GROOTSTE BUSINESSMAN VAN ALLE TIJDEN. HIJ WAS KOLOSSAAL RIJK, MAAR NOOIT STEEG ZIJN GELD HEM NAAR ZIJN HOOFD. EN HIJ BESTEEDDE HET ONBEKROMPEN OM DE MENSELIJKE ELLENDE TE LENIGEN. DAARAAN HEEFT HIJ ZIJN BIJNAAM: "RECORDMAN VAN DE WELDADIGHEID" VERDIEND!...
O.P.S.

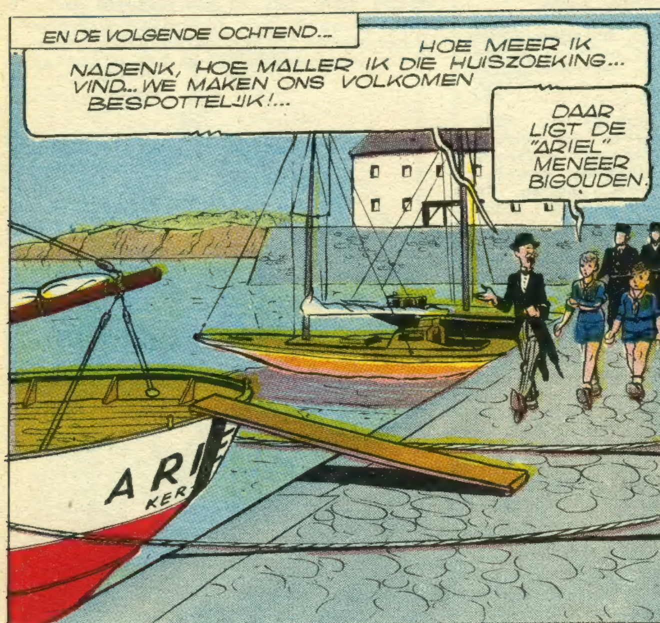

DE BEVERPATROELJE
DE VERMISTE PADVINDER

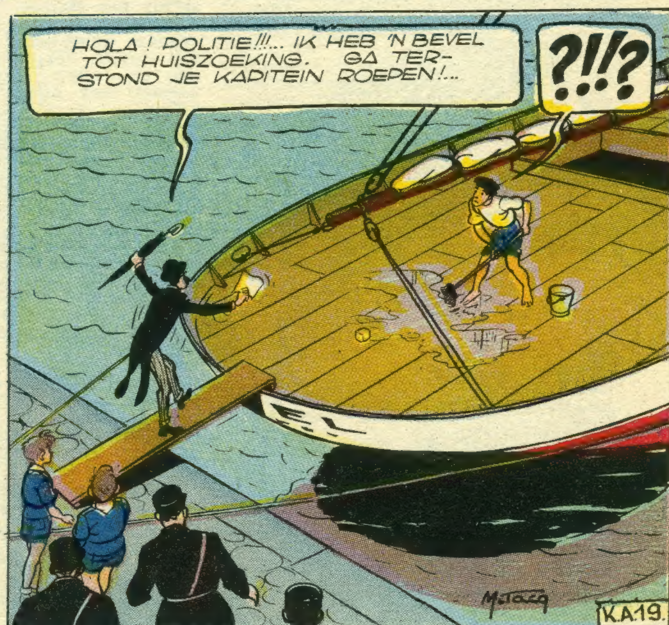

NOU IS HET WELLETJES, HOOR!... ZUL JE ME NU MET RUST LATEN? ALS HET ZO DOORGAAT, LAAT IK JULLIE IN DE BAJES ZETTEN!!
TOE, MENEER GUIBOUDIN, LUISTER ALSTUBLIEFT NAAR ONS!
HET IS ERNSTIG, DAT ZWEER IK U!
EETHUIS
HET


MAAR DE PADVINDERS VERTELLEN WEER EENS OVER HUN ONTDEKKINGEN.
EH... DAT IS EEN HELE DETECTIVEROMAN...
ZO'N REEKS TOEVALLIGHEDEN IS TOCH VERBLUFFEND, DAT MOET U TOEGEVEN...


ER MOET WAT GEDAAN WORDEN, INSPECTEUR! HET LEVEN VAN VLIEG HANGT ER MISSCHIEN VAN AF!
EH... HM... NATUURLIJK... EEN HUISZOEKING... HM... DAT BRENGT NIET VEEL RISICO MEE...


EH... ENKEL OM JULLIE PLEZIER TE DOEN... HM... ZAL IK DAT SCHIP DOORZOEKEN... MAAR MORGEN PAS. EERST MOET IK EEN VOLMACHT ONTVANGEN. EN DE WET EIST DAT IK NA ZONSOPGANG OPTREED.


EN DE VOLGENDE OCHTEND...
HOE MEER IK NADENK, HOE MALLER IK DIE HUISZOEKING... VIND... WE MAKEN ONS VOLKOMEN BESPOTTELIJK!...
DAAR LIGT DE "ARIEL" MENEER BIGOUDEN.
ARI
KER


HOLA! POLITIE!!!... IK HEB 'N BEVEL TOT HUISZOEKING. GA TERSTOND JE KAPITEIN ROEPEN!...
?!!?
EL
Mitacq
KA 19.



KNOLLENTUINREGLEMENT

Art. 1 : Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.

Art. 2 : Alle grapjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.

Art. 3 : Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden : « Eigen werk ». Wie op zijn eigen manier navertelt wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven : « Naverteld ».

Art. 4 : Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.

Art. 5 : Een goede raad : Kweek geen te dikke knollen.

Art. 6 : Tekenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.

Art. 7 : Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje !

Dassen om, jassen aan,
De zomer is alweer gedaan !

Dag, rakkers en rakkeresjes ? Wat gaat de tijd vlug, hè ? Ja, over een weekje begint de herfst alweer : wind, koude, regen, maar ook... de gezellige, lange avondjes, waarop je zo heerlijk kan knollen. En ook, over enkele maandjes, die grote, huiselijke feesten zoals St. Niklaas en Kerstmis...

Nu de bladeren nog aan de bomen zitten, moeten jullie nog maar flink van de prachtige natuur genieten. Kruip niet te gauw in warme hoekjes, zoals een poes...

Over een poes gesproken : luister eens naar dit voorbeeldig stukje Eigen Werk van **KLOEKS 34.093** uit **Stokkem** :

POES.

Daar wandelt poes met de losse en hoofse bewegingen van een koorddanseres op het heel smalle randje van de schutting. Met een sierlijk sprongetje wipt ze op het dak van het schuurtje. Daar vleit zij zich zo behaaglijk mogelijk neer. Dan begint ze met de grootste zorg en aandacht haar glanzend grijszwart pelsje te wassen.

— Poes, poes ! roep ik aanhalerig van beneden af. Ze gluurt even omlaag met onverholen minachting. Dan komt ze overeind en rekt zich loom en langzaam uit. Ze heeft niet de minste aandacht voor hetgeen ik van haar hoop en verlang.

Langzaam glijdt ze de schutting af en verdwijnt langs de andere zijde. Plotseling komt ze miauwend te voorschijn, want ze heeft een stuk rauw vlees in mijn handen geroken.

Eigen Werk van **KLOEKS 34.093** uit **Stokkem.**

Heel goed gedaan, François. Je hebt goed je ogen de kost gegeven en gewoon proberen te vertellen, wat je hebt gezien. Dat is nu de hele kunst. Pas daarna, als alles op papier staat, kan je trachten hier en daar wat meer schilderachtige woorden te vinden. We hopen, dat je een druk planter wordt !...

Nog een zeer goed opstel « Eigen Werk », nu van de hand van **TEKUMSHE** uit **Utrecht** :

OP DE BOERDERIJ

Vader is tijdens de oorlog bij een boer geweest. Ze noemden dat toen « onderduiken ». En nu heb ik bij diezelfde boer twee weken vacantie mogen doorbrengen. Wat een feest ! Als stadsjongen keek ik mijn ogen uit.

's Morgens vroeg vertrok ik met de trein. Helemaal alleen, hoor ! Alleen het stukje van huis naar het station met de autobus heb ik samen met moeder gedaan. Ik was helemaal niet bang. Ik ben immers al dertien jaar. « Je hebt een mond om te vragen » zegt moeder altijd.

De reis duurde niet zo heel erg lang. In Amsterdam moest ik overstappen en in Krommenie-Assendelft eruit. Daar stonden ze me al met een fiets op te wachten. Assendelft is een heel lang dorp. Ze vertelden me, dat het acht kilometer lang was en eigenlijk maar uit één straat bestaat. Maar nu zijn ze toch overal zijstukjes aan het bouwen. Vooral bij het station.

Op de fiets zijn we naar de boerderij gegaan, zo'n heel grote boerderij met wel dertig koeien, met paarden, schapen en enkele varkens. Ik had al die beesten nog nooit van zo dichtbij bekeken.

Er was ook een jongen van mijn leeftijd. Hij heet Klaas en we hebben lekker al die tijd met elkaar gespeeld. Ook zijn we dikwijls naar zee geweest. Dat is niet zo heel ver vandaan. En mooi weer dat we gehad hebben ! Helemaal verbrand.

In Assendelft is ook veel water. Elke dag gingen we zwemmen met nog een paar andere jongens uit het dorp.

Ik ben heel blij, dat ik zo'n prachtige vacantie heb gehad.

Eigen Werk van **TEKUMSHE** uit **Utrecht.**

Hoewel je beter een andere titel had kunnen zetten, bijvoorbeeld : « op vacantie », ben je voor de rest goed in je opzet geslaagd. Alleen... goed je best doen op school ! Er stonden heel wat taalfouten in.

VICTOR VINCENT uit **Heist-op-den-Berg** probeert wat spanning in ons tuintje te brengen :

NACHTELIJK AVONTUUR

De nachtjagers van de basis Wing P 47 op het eiland Yok waren opgestegen. Onder de piloten bevonden zich Jim Morisson, Vliegende Valk en Victor Vincent. Ze hadden opdracht gekregen opslagplaatsen van de Jappen op te sporen. Onze drie dikke vrienden vlogen in de richting van het eiland Tonambogo.

Ze waren nog amper twee kilometer van het eiland verwijderd, toen er in de verte Japanse jagers kwamen opgedoken. De Jappen openden dadelijk het vuur op onze helden. Victor dook als een sperwer met zijn toestel op de vijanden en liet zijn boordwapens ratelen. Twee toestellen ontploften in de lucht ; een derde stortte met achterlating van een dikke rooksliert in zee. Jim had ook nog twee vliegtuigen neergeschoten en Vliegende Valk de overige.

Op het eiland zagen onze helden grote petroleumtanks staan. Daar beneden hadden ze zeker de nederlaag kunnen volgen. In elk geval loeiden de sirene's en de Jappen stormden de cantine uit. Victor en zijn beide kameraden tracteerden hen op een nagerecht, waar ze helemaal niet op hadden gerekend. Maar het luchtafweergeschut liet flink van zich horen. Enige minuten later duikelden de Hurricans brandend naar beneden. Onze helden pompten hun zwemvest vol en sprongen. Ze kwamen vlak bij de kust in het water terecht. Een motorboot stevende op hen af.

Zij doken, wisten zich daarna ongemerkt aan boord te trekken, overrompelden de bemanning en zetten koers naar het eiland Yok.

Eigen Werk van **VICTOR VINCENT** uit **Heist-op-den-Berg.**

Wel rakker, dit is wel een vermelding waard. Je bent stukken vooruit gegaan. Probeer in dergelijke krachttoer-verhalen wel logisch te blijven, d. w. z. vertel geen dingen, die practisch niet kunnen. Als je met een vliegtuig naar beneden stort, bijvoorbeeld, zou je dan nog wel tijd hebben om je zwemvest op te pompen ? Veel succes verder ! Je bent op de goeie weg. Je taal is heus zo kwaad nog niet.

JAN VAN VLAANDEREN uit **Oud-Turnhout** is ook weer eens van de partij :

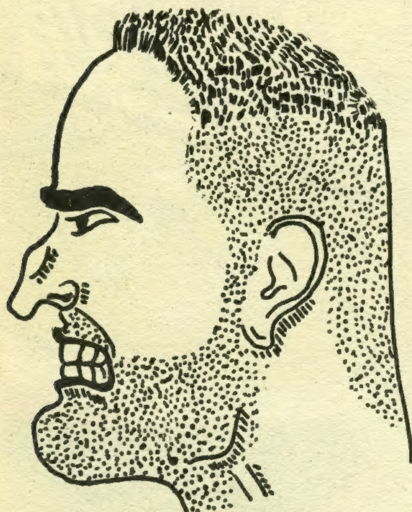
SCHIPBREUKELINGEN

Lang, heel lang geleden vaarde een Spaans passagiersschip op de Stille Oceaan. Plots brak een hevige storm los. Het schip kraakte in de voegen. De boot zonk snel. Manschappen werden door de woeste golven op een onbekend, misschien onbewoond eiland geslingerd. Gelukkig, waren er geen vrouwen en kinderen aan boord geweest.

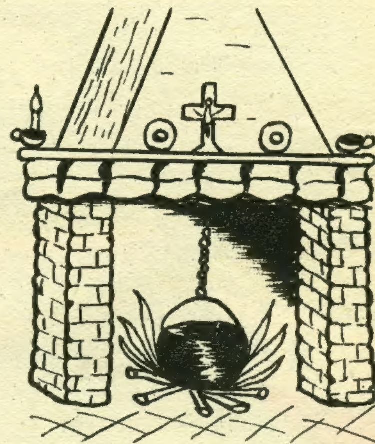
's Morgens kwamen ze door de warme zon wat bij. Jim, de kapitein, dacht « wat zullen we nu gaan eten... ». Maar daar kwam hij opeens tot de volle werkelijkheid : ze waren niet meer op het schip... Hij spoorde zijn manschappen tot kalmte aan.

— Ik weet, dat we allemaal verschrikkelijk honger hebben, maar ik moet en zal jullie redden. Straks gaan we op het strand zien, wat er aangespoeld is.

Zo gebeurde het. Inderdaad waren er verschillende tonnen aardappelen, groente en geneesmiddelen op het strand ge-



Eigen werk van GRAZY HORSE uit CASTRICUM.



Eigen werk van ERTAGIN 33.217 uit NIEUWMOER

worpen. Dat werd natuurlijk met veel gejuich begroet. Ze vergingen van de honger. Was de kapitein niet tussen beide gekomen, dan zou er een opstand uitgebroken zijn.

Op zekere dag kreeg hij een prachtige inval. Hij riep iedereen op. Alle werkgerief werd meegenomen. Ze groeven een kanaal en een vijver op het strand. Elke morgen lieten ze er water in lopen, sloten dan het kanaal af, lieten het water verdampen en hadden dan vis en zout. Zo ontstonden er zoutwinningen, pottenbakkerijen en andere nuttige bedrijven. Ook bouwden ze houten huizen. Op het einde hadden ze zo'n grote graanoogst, dat ze er twee jaar mee voort konden.

Op een goede morgen meldde de kustwacht: « Schip in zicht! ». Dadelijk werden groene takken in brand gestoken en... wat een rook! De mannen juichten en dansten. Het schip kwam naderbij.

Enkele weken later zaten ze weer gezellig bij moeder, vrouw en kinderen in de huiskamer. Aan iedereen moesten zij hun wonderlijk verhaal vertellen.

Eigen Werk van **JAN VAN VLAANDEREN** uit Oud-Turnhout.

Ook voor jou geldt, dat je geen dingen moet schrijven, die werkelijk onmogelijk zijn. Je opstel is over het geheel genomen heus wel goed. Maar dat er zo maar zoutwinningen en pottenbakkerijen uit de grond worden gestampt, of dat ze zo maar een hele graanoogst bij elkaar kunnen verbouwen... vind je dat ook niet wat vreemd?

We zijn heel nieuwsgierig naar je andere opstellen. Vergeet niet om ze ons op te sturen, hoor!

Als laatste komt **KWABBERNOOT** uit Almelo:



Eigen werk van SMALEGARDE uit BERCHEM. (Stuur je ons je adres?)

NAAR EEN CONCERT

In Augustus waren we aan zee. Daar werden ook concerten gegeven. Echte concerten. Het was de eerste keer, dat ik zoiets gezien heb. Hoewel ik heel veel van klassieke muziek houd, was ik nog nooit naar een concert geweest, omdat vader en moeder niet willen, dat ik er alleen naartoe ga. En zij kunnen niet mee. Vader komt altijd heel laat thuis van zijn werk en moeder moet thuis blijven voor mijn jongere broertjes en zusjes.

Het was muisstil in de zaal. Toen de dirigent binnenkwam begonnen alle mensen te klappen. Wat moet het fijn zijn om te kunnen dirigeren.

Als eerste nummer werd de ouvertude « Egmond » van Beethoven uitgevoerd. Vader had me dat stuk eerst uitgelegd. Ook hoe door een snerpende gil van de violen het zwiepen van het zwaard wordt uitgebeeld, waarmee Egmont werd onthoofd.

Daarna volgde een piano-concert. Dat heb ik wel het mooiste gevonden van de hele avond. Ik kon mijn ogen maar niet van die pianist afhouden. In het tweede stuk van dat pianoconcert leek het wel, of ik in een andere wereld was.

On een gegeven ogenblik kon ik wel huilen. En heel stilletjes heb ik het ook gedaan. Waarom niet? Je mag toch immers lachen ook!

Daarna volgde een symphonie. Die vond ik niet zo heel mooi. Ze noemen dat « moderne » muziek. Maar dat kan ik nog niet zo heel goed begrijpen. Vader zegt, dat ik dat later wel mooi zal vinden.

Ik zou wel heel dikwijls naar een concert willen gaan. En als ik van vader en moeder mag, dan word ik dirigent of pianist.

Eigen Werk van **KWABBERNOOT** uit Almelo.



Eigen werk van BILL CLAYTON uit A'DAM.

Een dik bravo voor deze rakker. Fijn, jô, dat je zo van klassieke muziek houdt. Daar zal je nog heel veel heerlijke uren mee doorbrengen. Je speelt dus piano? Doe maar goed je best. Trouw iedere dag spelen. En niet verder gaan, voor je de opgegeven les door en door kent. Succes!

En de Eervolle Vermeldingen: voor **SMALEGARDE** uit Berchem: we zijn je adres kwijt. Zou je dat ons willen sturen? **RODE RUITER** uit St. Genesius-Rode, **BUFFALO BILL** uit Rotterdam, **SURCOUF 33.533** uit St. Niklaas, **ZWARTE AREND 32.909** uit Baasrode, **GRAZY** uit Castricum, **FALSTAFF** uit Den Haag, **JAN BREIDEL** uit Diepenbeek, **SCHALLULEKE 34.541** uit Nieuwmoer, **ERTAGIN 33.217** uit Nieuwmoer, **ERIC DE NOORMAN** uit Bodegraven, Germain **HANSSENS** uit West-Vlaanderen, **WINNETOU 33.642** uit St. Niklaas, **BILL CLAYTON 33.918** uit Amsterdam en **YUAN GENNE** uit Diepenbeek.



Eigen werk van RODE RUITER uit SINT GENESIUS-RODE



Eigen werk van WINNETCU 33.642 uit SINT-NIKLAAS.

Dat is geen groen hout, dat daar zo brand, maar de pijp van de aanstomende Sjarel. Laten we maken, dat we wegkomen! Tot de volgende week, rakkers! Een stevige vijf van Sjarel en Piet, maar vooral van jullie opperknolenplantersbaas,

SNUFFEL.



Eigen werk van FALSTAFF uit DEN HAAG.



Nagekoold door BUFFALO BILL uit ROTTERDAM



Eigen werk van ERIC DE NOORMAN uit BODEGRAVEN.





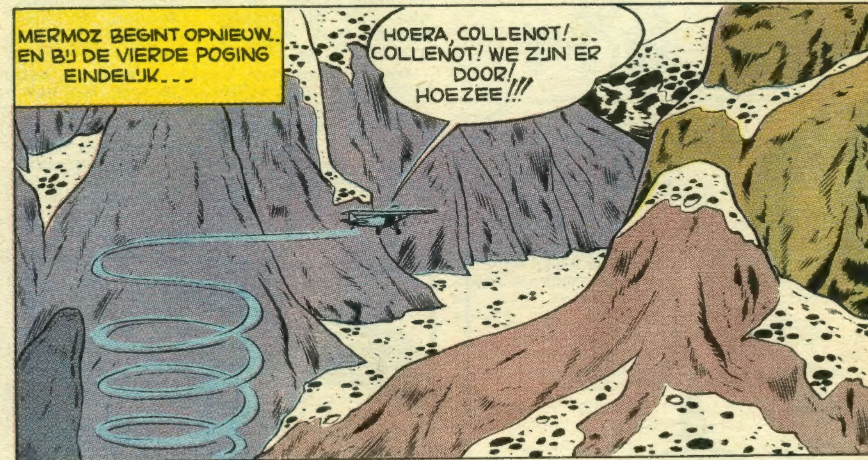


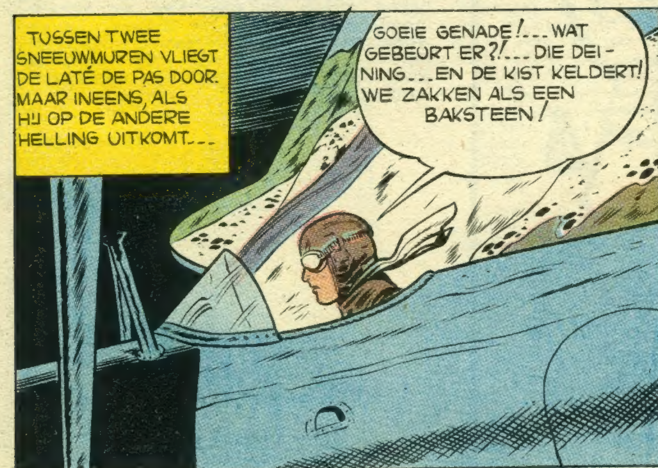














Antwerpen, Ommeganckstraat 21 UITGEVERIJ J. DUPUIS, ZONEN EN Co. Eindhoven, H. Seghersiaan 19.